

УТВЕРЖДЕНО  
Постановление  
Министерства образования  
Республики Беларусь  
27.07.2017 № 93

Учебная программа по учебному предмету  
«Иностранный язык  
(английский, немецкий, французский, испанский, китайский)»  
для X – XI классов учреждений общего среднего образования  
с русским языком обучения и воспитания  
(базовый и повышенный уровни)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном мире иностранный язык рассматривается как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмысления и интерпретации фактов иной культуры. Главное назначение иностранных языков — обеспечивать взаимодействие и сотрудничество народов, исключать возможности негативного влияния на процесс национальной самоидентификации и культурного самоопределения личности; повышать готовность человека к личностной и профессиональной самореализации посредством использования иностранного языка наряду с родным языком в качестве материальной формы функционирования своего мышления. Владение иностранными языками — важное предусловие адаптации человека к жизни в глобализующемся мире.

Учебный предмет «Иностранный язык» призван служить формированию поликультурной личности. Соответственно процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку учащихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Возможности учебного предмета «Иностранный язык» в подготовке учащегося к межкультурной коммуникации чрезвычайно велики. Учащийся приобщается к духовному богатству других народов; у него формируется образ мира, который соответствует социальным, политическим и культурным реалиям современной действительности; формируется вторичное когнитивное сознание, обеспечивающее весь комплекс иноязычной коммуникативной деятельности; происходит развитие речевых процессов и речевых механизмов, способностей передавать в ходе иноязычного общения собственные мысли и чувства; возникают предпосылки для развития личности учащегося посредством обогащения эмоционально-чувственной сферы личности. Языковые способности формируются в единстве речепорождения и речевосприятия.

### Цели обучения иностранному языку

**Генеральная цель** обучения иностранному языку состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации. Генеральная цель предполагает постановку и реализацию образовательных, развивающих и воспитательных целей в их единстве.

**Образовательные цели:** языковое и речевое развитие личности учащегося путем обеспечения практического владения иностранным языком как эффективным средством общения в единстве его когнитивной,

коммуникативной и экспрессивной функций; усвоение и актуализация знаний об изучаемом иностранном языке; овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь).

**Развивающие цели:** обеспечивают когнитивное, коммуникативное, эмоциональное развитие учащихся; овладение способами формирования и формулирования мысли на иностранном языке; развитие лингвистического компонента гуманитарного мышления; обогащение эмоционально-чувственной сферы личности.

**Воспитательные цели:** обеспечение обогащения духовного мира учащихся, воспитания у них культуры мышления, чувств, поведения; развития гуманистических ценностных ориентаций, умений осуществлять общение в контексте диалога культур; формирование психологической готовности к межъязыковой межкультурной коммуникации; адаптация личности к иной социальной среде.

**Задачи** иностранного языка как учебного предмета:

– развитие коммуникативной культуры учащихся, усвоение ими устной и письменной речи на уровне, который является достаточным для адекватной трактовки передаваемой и принимаемой информации;

– когнитивное развитие учащихся, проявляющееся в переструктурировании отдельных фрагментов индивидуального образа картины мира и восприятии мира изучаемого языка через искусственно формируемый в сознании лингводидактический конструкт, позволяющий воспринимать познаваемый мир в соответствии с его (этого мира) собственными социальными, политическими, культурными, языковыми реалиями, а не посредством прямого перевода на этот язык схем родной, национальной картины мира;

– социокультурное развитие личности, ориентированное на восприятие «иного» в его непохожести через познание ценностей новой культуры в диалоге с родной; сопоставление изучаемого языка с родным и культуры этого языка с национальной; формирование умений представлять свою страну и культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

– развитие ценностных ориентаций учащихся, осуществляемое посредством формирования гуманистической позиции личности через создание условий для обогащения соответствующего конструктивного опыта эмоционально-чувственных отношений как важнейшего фактора возникновения у человека положительного восприятия «иного», уважительного отношения к нему, признания многообразия культур; появление у учащихся стремления к сотрудничеству и взаимодействию с другими народами;

– развитие мотивации к изучению иностранного языка через формирование потребностей лучше и точнее понимать окружающий мир

и быть понятым им; осознание важности владения иностранным языком для социализации в современном мире;

– развитие самообразовательного потенциала учащихся, обеспечение их готовности к самостоятельной работе над языком, в том числе необходимыми техниками учебно-познавательного труда, стратегиями самоанализа, самонаблюдения.

В качестве комплексных характеристик, выражающих содержание задач, рассматриваются компетенции, так как они задают нормы и требования к владению иностранным языком, позволяющие проследить степень совокупной реализации целей и задач.

**Межкультурная компетенция** — стратегическая компетенция, владение которой призвано обеспечивать осмысление учащимися иной социокультуры, познание ими смысловых ориентиров другого лингвосоциума, умения видеть сходства и различия между культурами и учитывать их в процессе иноязычного общения.

**Коммуникативная компетенция** — владение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику учреждения общего среднего образования решать стоящие перед ним речевые, образовательные, познавательные и иные задачи. В состав этой интегративной компетенции входят языковая, речевая, социокультурная, учебно-познавательная, компенсаторная компетенции, рассматриваемые как субкомпетенции:

**речевая компетенция** — совокупность навыков и умений речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение и письмо), знаний норм речевого поведения; приобретение на этой основе опыта их использования для построения логичного и связного по форме и содержанию высказывания, а также для толкования смысла высказываний других людей;

**языковая компетенция** — совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях;

**социокультурная компетенция** — совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция** — совокупность умений использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы для решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых средств;

**учебно-познавательная компетенция** — совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком; опыт их использования.

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у учащихся соответствующих компетентностей.

В своей совокупности цели и задачи предполагают проектирование и организацию образовательного процесса на основе требований лично-ориентированного, компетентностного, коммуникативного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Отсюда в качестве важнейших принципов осуществления образовательного процесса определяются следующие:

- обеспечение понимания культуры и образа жизни другого народа и готовности «воспринимать другого в его непохожести» и осознания учащимися принадлежности к родной культуре;
- единство реализации коммуникативной, культурно-прагматической и аксиологической функций изучаемого языка;
- ориентация процесса обучения на обеспечение диалога культур на основе всестороннего учета взаимосвязей языка — мышления — культуры;
- обеспечение социализации учащихся средствами иностранного языка;
- организация обучения иностранному языку как средству иноязычного общения на основе моделирования ситуаций межкультурной коммуникации.

Изложенные положения определяют требования к содержанию образования.

### **Общие требования к содержанию образования**

Содержание учебного предмета «Иностранный язык» определяется в единстве предметного и эмоционально-ценностного компонентов.

Эмоционально-ценностный компонент содержания образования включает совокупность отношений личности к мировому языковому и культурному наследию, к процессу овладения им в целях личностного роста; обеспечивает приобретение опыта иноязычного общения путем рефлексии, самопознания, самоопределения. Процесс овладения иностранным языком приобретает для учащегося личностный смысл.

Предметное содержание образования включает следующие компоненты:

- сферы общения и предметно-тематическое содержание речи;
- виды речевой деятельности и языковой материал;
- социокультурные знания: культуроведческие, страноведческие

и лингвострановедческие;

- компенсаторные и учебно-познавательные умения и навыки самостоятельной работы с иноязычным материалом.

Предметный компонент содержания обеспечивает владение иностранным языком как средством межкультурного общения.

Отбор содержания учебного материала, подлежащего усвоению, осуществляется на основе следующих методологических ориентиров:

- направленность педагогического процесса на подготовку к межкультурному общению;
- всесторонний учет взаимосвязей: язык — мышление — культура;
- предъявление ценностей познаваемой культуры в диалоге с родной;
- интеграция языкового, социокультурного, аксиологического компонентов содержания обучения;
- аутентичность и ценностная значимость иноязычных материалов;
- соответствие учебного материала современным разговорным нормам изучаемого языка.

Структурирование учебного материала осуществляется на основе следующих требований:

- непрерывное концентрическое предъявление и накопление знаний;
- поэтапное формирование навыков и умений;
- преемственность этапов процесса овладения иностранным языком;
- постоянная опора на языковой, речевой и личностный субъектный опыт учащихся;
- сопряженность в овладении речью и системой языка;
- создание возможностей для формирования умений самостоятельной работы с иноязычными информационными источниками в самообразовательных целях.

Специфика содержания языкового образования предполагает последовательный учет в образовательном процессе следующих основных положений коммуникативно ориентированного обучения:

- осуществление образовательного процесса в условиях, приближенных к реальному общению;
- моделирование ситуаций общения, стимулирующих учащихся к решению коммуникативных задач в процессе изучения иностранного языка;
- использование коммуникативно ориентированных заданий на основе имитационного, игрового и свободного общения;
- ситуативно обусловленное овладение лексикой и грамматикой изучаемого языка;
- активное вовлечение учащихся в процесс общения в качестве речевых партнеров;
- создание мотивационной готовности и потребности учащихся в

восприятию и усвоению учебного материала в условиях, приближенных к реальному общению.

**Сферы общения**  
и предметно-тематическое содержание речи  
X–XI классы

**Социально-бытовая сфера.** Семья. Виды жилья.

**Учебно-трудовая сфера.** Выбор профессии. Образование.

**Социально-культурная сфера.** Искусство. Средства массовой информации. Молодежь и общество. Международное сотрудничество. Национальный характер.

**Социально-познавательная сфера.** Туризм. Экология. Наука и техника. Выдающиеся люди Республики Беларусь и стран изучаемого языка. Социокультурный портрет Республики Беларусь и стран изучаемого языка.

**Речевые умения**

*Восприятие и понимание речи на слух* — умения понимать иноязычную речь в процессе непосредственного общения с собеседником, умения понимать разножанровые аудио- и видеотексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание.

*Говорение* — умения осуществлять диалогическое, монологическое и полилогическое общение в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации, с соблюдением норм речевого и неречевого этикета.

*Чтение* — умения читать и понимать разножанровые тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения и дальнейшего использования информации.

*Письменная речь* — умения продуцировать различные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка, с учетом коммуникативных задач и адресата.

**Языковые знания и навыки**

Знания о системе изучаемого языка, о правилах функционирования языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) в речи и навыки их использования в коммуникативных целях.

**Социокультурные знания и умения**

Знание социокультурного контекста своей страны и стран изучаемого языка, умения строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с его спецификой, представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

## Компенсаторные умения

Умения использовать различные вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в коммуникации в условиях дефицита языковых средств, недостатка речевого и социального опыта.

## Учебно-познавательные умения

Общие и специальные учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной познавательной деятельности по овладению иноязычным общением и культурой стран изучаемого языка.

\* \* \*

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности, языковой материал (фонетика, лексика, грамматика).

В предметно-тематическом содержании общения обозначены коммуникативные задачи для изучения иностранного языка на базовом уровне (прямой шрифт) и повышенном уровне (прямой шрифт и курсив).

Требования к практическому владению видами речевой деятельности: длительность звучания текста, количество реплик на каждого собеседника в диалогической речи, объем высказывания в монологической речи, объем текста для чтения, объем текста для письменной речи — задают основные параметры для всех видов речевой деятельности. Данные параметры, а также объем продуктивного и рецептивного лексического минимума обозначаются следующим образом: первая цифра — требования для базового уровня, вторая — для повышенного уровня. Например: длительность звучания текста: 2–3 минуты; продуктивный минимум: 230–280 лексических единиц; рецептивный минимум: 200–280 лексических единиц; общий объем продуктивной лексики: 1970–2300 лексических единиц; общий объем рецептивной лексики: 1310–1920 лексических единиц.

Грамматический материал, подлежащий изучению, одинаков для всех видов учреждений общего среднего образования. Требования к владению грамматическим материалом отличаются объемом его продуктивного усвоения. Грамматические явления для рецептивного усвоения, отмеченные звездочкой (\*), предназначены для продуктивного усвоения на повышенном уровне.

Различия в овладении иностранным языком при его изучении (в зависимости от количества отведенных часов) проявляются в следующих параметрах:

- объем усвоенного продуктивного и рецептивного лексического



материала;

- количество продуктивно усвоенного грамматического материала;
- степень сложности и количество решаемых коммуникативных задач;
- степень самостоятельности в интерпретации явлений межкультурной коммуникации;
- степень подготовленности осуществлять речевое и неречевое поведение адекватно социокультурной специфике страны изучаемого языка;
- уровень готовности к самостоятельной деятельности учащихся по овладению иностранным языком.

Более высокие требования к владению языковым и речевым материалом при изучении иностранного языка на повышенном уровне обеспечат более высокий уровень формирования у учащихся языковых навыков и речевых умений, что будет выражаться в их способности более качественно решать учебные коммуникативные задачи.

## Х КЛАСС

105/175 ч

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года учащийся должен уметь
Социально-бытовая	Виды жилья	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассказать о видах жилья в Республике Беларусь;</li><li>• расспросить о видах жилья в стране изучаемого языка;</li><li>• сравнить виды жилья в Республике Беларусь и стране изучаемого языка;</li><li>• описать свой дом/квартиру (своей мечты) ;</li><li>• <i>сравнить преимущества и недостатки проживания в частном и многоквартирном доме;</i></li><li>• <i>высказать предположения о перспективах развития жилья в будущем</i></li></ul>
Учебно-трудовая	Образование	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассказать о системе образования в Республике Беларусь;</li><li>• расспросить о системе образования в стране изучаемого языка;</li><li>• сравнить системы образования в Республике Беларусь и стране изучаемого языка;</li><li>• <i>обсудить актуальные проблемы системы образования;</i></li><li>• <i>высказать предположения о перспективах</i></li></ul>

		<i>развития образования</i>
Социально-культурная	Средства массовой информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о различных источниках информации (печатные издания, радио, телевидение, Интернет) в Республике Беларусь;</li> <li>• расспросить о различных источниках информации (печатные издания, радио, телевидение, Интернет) в стране изучаемого языка;</li> <li>• обсудить интересную статью/телепередачу;</li> <li>• сделать краткий обзор основных новостей;</li> <li>• <i>оценить известные белорусские и иноязычные газеты и журналы;</i></li> <li>• <i>высказать мнение по поводу будущего средств массовой информации</i></li> </ul>
	Искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать об известном художнике, скульпторе, фотографe и его произведениях</li> <li>• посоветовать посетить выставку/музей;</li> <li>• обменяться впечатлениями о выставке/музее</li> <li>• рассказать об известных памятниках архитектуры Республики Беларусь;</li> <li>• расспросить об известных памятниках архитектуры стран изучаемого языка;</li> <li>• <i>рассказать о видах искусства и своих предпочтениях;</i></li> <li>• <i>обсудить роль искусства в жизни человека</i></li> </ul>
	Молодежь и общество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о молодежных организациях в Республике Беларусь и их деятельности ;</li> <li>• расспросить о молодежных организациях в стране изучаемого языка и их деятельности</li> <li>• рассказать о личном участии в работе молодежной организации/союза/объединения;</li> <li>• <i>высказать мнение о проблемах молодежи в современном обществе;</i></li> <li>• <i>доказать важность участия молодежи в общественной жизни;</i></li> <li>• <i>убедить принять участие в акции/волонтерском движении</i></li> </ul>
Социально-познавательная	Наука и техника	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о современных научных достижениях/открытиях;</li> <li>• обсудить положительные и отрицательные стороны научного прогресса;</li> <li>• рассказать о выдающихся ученых</li> </ul>

		<p>Республики Беларусь и стран изучаемого языка/мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>обсудить возможности сотрудничества Республики Беларусь с другими странами в сфере науки и техники;</i></li> <li>• <i>высказать предположение о приоритетных направлениях развития науки и техники в XXI век;е</i></li> <li>• <i>доказать важность развития науки и техники для современного общества</i></li> </ul>
	<p>Выдающиеся люди Республики Беларусь и стран изучаемого языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о выдающихся людях Республики Беларусь;</li> <li>• расспросить о выдающихся людях страны изучаемого языка;</li> <li>• описать вклад выдающейся личности в развитие общества/науки/культуры;</li> <li>• <i>прокомментировать высказывания известных людей;</i></li> <li>• <i>высказать мнение о роли личности в развитии общества</i></li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся *должны понимать* на слух при непосредственном общении и в звукозаписи/видеозаписи:

- основное содержание аудио- и видеотекстов, построенных на изученном материале и содержащих 3–4 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- относительно полно понимать содержание текстов, построенных на изученном материале и содержащих 2–3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текстов: рассказ, биография, интервью, объявление, телефонный разговор, фрагмент радиопрограммы, видеофильма, теленовости.

Длительность звучания текста — 2–2,5 минуты.

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

Учащиеся *должны уметь*:

- запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- выражать свое отношение и узнавать мнение собеседника по поводу полученной информации, давать эмоциональную оценку;

- аргументировать свое мнение в дискуссии.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, интервью, диалог-рассуждение.

Количество реплик на каждого собеседника — 7–8.

### ***Монологическая речь***

Учащиеся *должны уметь* делать подготовленные и неподготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации:

- описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном с использованием эмоционально-оценочных суждений;
- сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки.

Виды монологического высказывания: описание, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания — не менее 12–16 фраз.

### **Чтение**

Учащиеся *должны понимать* тексты с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- понимать основное содержание несложных аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- извлекать необходимую/значимую информацию из текстов публицистического и прагматического характера (просмотровое/поисковое чтение);
- оценивать важность и новизну извлеченной информации и выражать свое отношение к ней;
- определять главную идею и замысел автора.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать 4–5 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Объем текста — примерно 3000–4000 печатных знаков с пробелами.

Тексты для изучающего чтения могут включать 3–4 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста — примерно 2500–3500 печатных знаков с пробелами.

Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько разножанровых текстов.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, программа спектакля, объявление, реклама.

## **Письменная речь**

Учащиеся *должны уметь* продуцировать несложные виды текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- писать поздравления, приглашения, личные письма;
- писать краткую автобиографию, заполнять анкету;
- кратко излагать содержание прослушанного/прочитанного текста;
- писать мини-сочинение по предложенной теме/проблеме.

Объем текста — не менее 100–150 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1740–2020 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1110–1640 лексических единиц.

*Словообразование:* сложные имена прилагательные и имена существительные. Суффиксы имен существительных *-ment*, *-ist*, имен прилагательных *-(ic)al*, *-ive*; глаголов *-en*, *-fy*. Приставки *ir-*, *im-*, *il-*.

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***Морфология***

*Имя существительное:* систематизация образования множественного числа.

*Артикль:* употребление артикля с названиями газет, журналов, молодежных организаций; употребление/отсутствие артикля в устойчивых словосочетаниях.

*Глагол:* способы выражения действий в прошлом (*Past Simple – Past Continuous, Past Perfect*).

*Герундий:* употребление после глаголов с предлогами.

##### ***Синтаксис***

Прямая и косвенная речь.

##### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

\**Инфинитив:* объектный инфинитивный оборот *Complex Object*.

Обратный порядок слов в предложении с *hardly / scarcely...when, no sooner...than*.

Утвердительные, отрицательные и вопросительные формы *Future*

*Continuous, Past Perfect Continuous, Present Continuous Passive.*

\*Сослагательное наклонение.

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

### Фонетика

Деление предложений на смысловые группы. Интонация сложноподчиненных предложений, состоящих из нескольких мелодических групп.

### Лексика

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1740–2020 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1110–1640 лексических единиц.

### Грамматика

**Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### Морфология

*Имя существительное:* склонение имен собственных.

Особые случаи образования множественного числа (систематизация): имена существительные на *-um, -ion*: *das Datum — die Daten, das Zentrum — die Zentren, das Museum — die Museen, das Stadion — die Stadien, das Studium — die Studien*; изменение слова: *der Kaufmann — die Kaufleute, der Rat — die Ratschläge, der Seemann — die Seeleute, das Unglück — die Unglücksfälle*; множественное число для разграничения имен существительных, разных по значению: *der Band (том книжный) — die Bände, das Band (лента) — die Bänder; die Bank (скамейка) — die Bänke; die Bank (банк) — die Banken; der Strauß (букет) — die Sträuße, der Strauß (смычок) — die Strauße; der Verdienst (заработок) — die Verdienste, das Verdienst (заслуга) — die Verdienste; das Wort (слово как связная речь) — die Worte, das Wort (слово) — die Wörter.*

Имена существительные без формы множественного числа: субстантивированные инфинитивы; вещественные неисчисляемые, абстрактные, собирательные имена существительные; имена существительные меры и веса (исключение составляют имена существительные женского рода).

Имена существительные без формы единственного числа: некоторые группы лиц: *die Leute, die Eltern, die Geschwister*; имена существительные: *die Finanzen, die Ferien, die Kosten, die Makkaroni, die Möbel, die Papiere (документы), die Shorts, die Spagetti.*

*Артикль:* употребление артикля с географическими названиями.

*Глагол:* временная форма глагола *Plusquamperfekt Aktiv* для выражения предпрошедшего времени.

*Местоимение*: относительные местоимения *der, die, das*.

### **Синтаксис**

Сложноподчиненные предложения. Придаточные предложения времени с союзами *wenn, als, nachdem*; определительные придаточные предложения с относительными местоимениями *der, die; das, die* в именительном и винительном падежах.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

#### **Морфология**

*Имя существительное*: склонение географических названий.

Субстантивированные причастия: *Partizip I, Partizip II*.

Склонение субстантивированных имен прилагательных, субстантивированных причастий.

*Глагол*: временные формы глаголов прошедшего времени *Perfekt / Plusquamperfekt Passiv*.

### **Синтаксис**

Сложноподчиненные предложения: придаточные предложения времени с союзами *während, bevor*; определительные придаточные предложения с относительными местоимениями *der, die, das, die*.

Предложения с союзом *je ...desto*.

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум*: 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум*: 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики*: 1740–2020 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики*: 1110–1640 лексических единиц.

*Словообразование*: суффиксы прилагательных *-ible, -able*; отрицательные приставки *im-, in-, il-, ir-, mé-, dé-*, приставка совместного действия *co-*.

Систематизация способов словообразования. Префиксы имен существительных: *anti-, contre-, auto-, bio-, géo-, hydro-, mono-, poly-, néo-, philo-, télé-, extra-, archi-, hyper-, super-*. Аббревиатуры.

### **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **Морфология**

*Артикль*: систематизация употребления: артикля (неопределенного, определенного, частичного); существительных и прилагательных мужского и женского рода в единственном и множественном числе;

личных местоимений.

**Глагол:** сослагательное наклонение: *le subjunctif présent* в простом, придаточном дополнительном и обстоятельственных предложениях; согласование времен (план прошедшего).

**Наречие:** наречия времени: *aujourd'hui — ce jour-là, hier — la veille, demain — le lendemain.*

### **Синтаксис**

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и цели.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

\*Неличные формы глагола: *l'infinitif présent, l'infinitif passé.*

\*Отглагольное прилагательное: *l'adjectif verbal, le participe présent, le participe passé.*

## ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1740–2020 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1110–1640 лексических единиц.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **Морфология**

**Местоимение:** притяжательные местоимения (полная форма) в роли прилагательных и существительных.

**Глагол:** систематизация всех усвоенных видовременных форм *Modo Indicativo (Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Futuro Simple), Modo Subjuntivo (Presente de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo)* и *Modo Potencial (Simple).*

Согласование времен в *Modo Indicativo*. Прямая и косвенная речь.

**Предлог:** предложное управление глаголов.

#### **Синтаксис**

Сложноподчиненные предложения с условными придаточными предложениями I, II типов.

#### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

#### **Морфология**

\* **Словообразование:** суффиксы глаголов *-ificar, -ecer*; приставка *pre-*.

\* **Глагол:** особенности и употребление глаголов в *Futuro Compuesto de*



## КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

### ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся *должны понимать* на слух при непосредственном общении и в звукозаписи:

- основное содержание аудио- и видеотекстов, построенных на изученном материале и содержащих 3–4 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- относительно полно понимать содержание текстов, построенных на изученном материале и содержащих 2–3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текстов: рассказ, интервью, объявление, телефонный разговор, радиопрограмма, видеофильм, теленовости.

Длительность звучания текста — 2–2,5 минуты.

#### **Говорение**

##### ***Диалогическая речь***

Учащиеся *должны уметь*:

- запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- выражать свое отношение и узнавать мнение собеседника по поводу полученной информации;
- давать эмоциональную оценку полученной информации;
- аргументировать свое мнение в дискуссии.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, интервью, диалог-полемика.

Количество реплик на каждого собеседника — 7–8.

##### ***Монологическая речь***

Учащиеся *должны уметь* делать подготовленные и неподготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации:

- описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном с использованием эмоционально-оценочных суждений;
- сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки.

Виды монологического высказывания: описание, повествование, рассуждение.

Объем высказывания — не менее 12–16 фраз.

### **Чтение**

Учащиеся *должны понимать* тексты, написанные с помощью иероглифов, с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- понимать основное содержание несложных аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- извлекать необходимую/значимую информацию из текстов публицистического и прагматического характера (просмотровое/поисковое чтение);
- оценивать важность и новизну извлеченной информации и выражать свое отношение к ней;
- определять главную идею и замысел автора.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать 4–5 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста — 0,5–0,75 страницы.

Тексты для изучающего чтения могут включать 3–4 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста — до 0,75 страницы.

Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько разножанровых текстов.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, научная статья, программа спектакля, объявление.

Учащиеся должны уметь читать иероглифы (250–1250 единиц).

### **Письменная речь**

Учащиеся *должны уметь* продуцировать несложные виды текстов, написанных с помощью иероглифов, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- писать поздравления, приглашения, личные письма;
- писать краткую автобиографию, заполнять анкету;
- кратко излагать содержание прослушанного/прочитанного текста;
- писать мини-сочинение по предложенной теме/проблеме.

Объем текста — 100–150 слов (до 0,75 страницы).

Учащиеся должны уметь писать иероглифы (250–1000 единиц).

## **Фонетика**

Интонация сложносочиненных предложений.

Интонация сложноподчиненных предложений.

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1740–2020 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1110–1640 лексических единиц.

*Словообразование:* сложные имена прилагательные и имена существительные.

## **Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

### ***Морфология***

*Имя числительное:* дроби, проценты, разряды.

*Местоимение:* вопросительные местоимения с неопределенным значением.

Вопросительные местоимения с общим значением.

*Глагол:* систематизация модальных глаголов.

Дополнения потенциальности 下, 了, 动.

Результативные дополнения 着, 住.

### ***Синтаксис***

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения.

Предложения, выражающие существование или появление.

Предложения с составным глагольным сказуемым ...有...要做.

Конструкции, предлоги, союзы (尽管...但/也..., 即使...也..., 既然...就..., 无论...都/也, 只要...,才..., 多(么)...啊; 连...也/都; 一...就..., ...了...就..., 一...才..., 越...越..., 或者...或者..., ...得很, 先...接着..., 按..., 由...).

***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Конструкции, предлоги, союзы 哪怕...也; 不管...都/也; 够...了; 也/都... 没/不, 就是...也, 等...就/在/才.

Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:

- знать особенности системы образования в Республике Беларусь и странах изучаемого языка;
- знать основные средства массовой информации Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- оценивать вклад своей страны и стран изучаемого языка в развитие мировой культуры, науки и техники;
- уметь рассказать зарубежному сверстнику о жизни молодежи в Республике Беларусь;
- уметь использовать клише и устойчивые словосочетания, отражающие особенности культуры стран изучаемого языка, в пределах изученной тематики.

Учащиеся *должны владеть компенсаторными умениями* во всех видах речевой деятельности.

### ***Восприятие и понимание речи на слух***

- использовать полученную перед прослушиванием аудиотекста информацию (введение в ситуацию, пояснение, предварительные вопросы и др.);
- прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку, началу и концовке текста, по ключевым словам;
- использовать языковую и контекстуальную догадку для восстановления пробелов в содержании аудиотекста/высказывания;
- игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания;
- уточнять содержание высказывания собеседника с помощью мимики и жестов, вопросов, переспроса.

### ***Чтение***

- прогнозировать содержание по заголовку, подзаголовку текста, ключевым словам, средствам зрительной наглядности;
- использовать текстовые опоры различного вида (таблицы, графики, шрифтовые выделения);
- использовать языковую и контекстуальную догадку;
- игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- использовать двуязычные словари;
- использовать различные комментарии.

### ***Говорение***

- обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос и средства зрительной наглядности (карта, схема, расписание и др.);
- уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;
- использовать синонимичные средства с целью уточнения, разъяснения.

### ***Письменная речь***

- использовать элементы текста в качестве содержательных и языковых опор;
- использовать синонимичные средства для выражения мысли.

Учащиеся *должны владеть учебно-познавательными умениями:*

- составлять план, формулировать тезисы высказывания;
- находить и обобщать необходимую информацию на иностранном языке;
- выполнять самостоятельные задания репродуктивно-продуктивного характера с использованием печатных материалов и технических средств обучения;
- осуществлять само- и взаимоконтроль в процессе взаимодействия;
- сопоставлять языковые явления в родном и иностранном языках;
- использовать справочный аппарат учебного пособия, других учебных материалов и словари.

Учащиеся *должны использовать* приобретенный **языковой, речевой и социокультурный опыт** для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений, необходимых в образовательных и самообразовательных целях из иноязычных источников информации (в том числе из сети Интернет);
- развития доброжелательного и уважительного отношения к представителям других стран;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран и ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями Республики Беларусь;
- оказания помощи зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

## **XI КЛАСС**

105/175 ч

<b>Сфера</b>	<b>Предметно-</b>	<b>Коммуникативные задачи</b>
--------------	-------------------	-------------------------------

общения	тематическое содержание	К концу года учащийся должен уметь
Социально-бытовая	Семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразить мнение о роли семьи в жизни общества</li> <li>• описать современную семью в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> <li>• рассказать о семейных праздниках и традициях в Республике Беларусь</li> <li>• расспросить о семейных праздниках и традициях в стране изучаемого языка</li> <li>• доказать важность семьи в жизни человека</li> <li>• обсудить модель / пути создания счастливой семьи</li> <li>• обсудить проблемы воспитания детей в семье</li> </ul>
Учебно-трудовая	Выбор профессии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о профессиях, востребованных в современном обществе</li> <li>• расспросить о популярных профессиях в стране изучаемого языка</li> <li>• обосновать свой выбор профессии</li> <li>• сравнить особенности различных профессий</li> <li>• доказать важность владения иностранным языком в профессиональной деятельности человека</li> </ul>
Социально-культурная	Национальный характер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описать особенности национального характера белорусов</li> <li>• обсудить особенности национального характера представителей стран изучаемого языка</li> <li>• сравнить особенности национального характера представителей разных стран</li> <li>• высказать и обосновать свое мнение по поводу стереотипных представлений о национальном характере</li> <li>• доказать противоречивость стереотипного мнения о характерах представителей разных стран</li> </ul>
	Международное сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о возможностях контактов с зарубежными сверстниками в современном мире</li> <li>• расспросить о контактах с зарубежными сверстниками</li> <li>• рассказать о культурных связях Республики Беларусь с другими странами</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• обосновать важность международного сотрудничества Республики Беларусь с другими странами в различных сферах деятельности</li> </ul>
Социально-познавательная	Туризм	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о значении туризма в жизни современного человека</li> <li>• обменяться мнениями о различных видах туризма</li> <li>• расспросить о наиболее популярных видах туризма в стране изучаемого языка</li> <li>• запросить информацию, необходимую для путешествия, в туристическом агентстве</li> <li>• высказать свое мнение о перспективах развития туризма в Республике Беларусь</li> <li>• посоветовать, как избежать трудностей, возникающих во время путешествия</li> <li>• предложить свой маршрут путешествия по Беларуси</li> </ul>
	Экология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать об основных экологических проблемах своей страны</li> <li>• расспросить об основных экологических проблемах страны изучаемого языка</li> <li>• доказать необходимость защиты окружающей среды</li> <li>• обосновать пути и способы решения проблем защиты окружающей среды</li> <li>• рассказать о своем вкладе в решение проблем окружающей среды</li> </ul>
	Социокультурный портрет Республики Беларусь и стран изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представить социокультурный портрет Республики Беларусь</li> <li>• описать социокультурный портрет стран изучаемого языка</li> <li>• сравнить социокультурный портрет Республики Беларусь и страны изучаемого языка</li> <li>• обсудить современную культурную жизнь в Республике Беларусь и странах изучаемого языка</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух при непосредственном общении

и в звукозаписи/видеозаписи:

- основное содержание аудио- и видеотекстов, построенных на изученном материале и содержащих 3–4 % незнакомых слов;
- относительно полно понимать содержание текстов, построенных на изученном материале и содержащих до 2–3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текстов: рассказ, интервью, объявление, телефонный разговор, фрагмент радиопрограммы, видеофильм, теленовости.

Длительность звучания текста — 2–3 минуты.

## **Говорение**

### ***Диалогическая речь***

Учащиеся *должны уметь*:

- участвовать в обсуждении тем и проблем, определенных предметно-тематическим содержанием речи;
- обосновать свое мнение;
- обмениваться фактической и оценочной информацией с несколькими участниками общения.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, интервью, диалог-рассуждение, полилог.

Количество реплик на каждого собеседника — 7–8.

### ***Монологическая речь***

Учащиеся *должны уметь*:

- описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки;
- рассуждать о фактах, событиях, аргументировать свою точку зрения, делать выводы.

Виды монологического высказывания: описание, сравнение, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания — не менее 15–20 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся *должны понимать* тексты с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения;

- основное содержание аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- полно и точно содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);

*уметь*:

- извлекать необходимую/значимую информацию из текстов разных жанров (просмотровое/поисковое чтение);



- определять главную идею и замысел автора, в том числе выраженные имплицитно.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать 4–6 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста — примерно 3000–4000 печатных знаков с пробелами.

Тексты для изучающего чтения могут включать 3–5 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста — примерно 2500–3500 печатных знаков с пробелами.

Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько текстов прагматического характера.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, деловое письмо, личное письмо, анкета, резюме, отчет, веб-страница, e-mail, туристический буклет/брошюра, реклама.

### **Письменная речь**

Учащиеся *должны уметь* продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- писать поздравления, приглашения, личные письма;
- писать несложные деловые письма;
- писать автобиографию, заполнять анкету;
- составлять резюме по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- писать сочинение по предложенной теме.

Объем текста — не менее 110–170 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1970–2300 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1310–1920 лексических единиц.

*Средства межфразовой связи:* *however, nevertheless, etc.*

*Словообразование:* суффиксы имен прилагательных *-ian, -an*; приставка глаголов *en-*.

### **Грамматика**

*Грамматический материал для продуктивного усвоения*

### **Морфология**

*Артикль*: систематизация правил употребления артикля.

*Местоимение*: систематизация основных типов.

*Глагол*: систематизация временных форм глаголов.

*Модальный глагол*: систематизация модальных глаголов по значению.

*Предлог*: предлоги с глаголами.

### **Синтаксис**

Сослагательное наклонение в сложноподчиненных предложениях нереального условия, относящихся к настоящему, будущему и прошедшему времени.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

*Словообразование*: суффиксы имен существительных *-dom, -hood, -ism, -ese*.

*Глагол*: утвердительные, отрицательные и вопросительные формы глаголов в *Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Continuous*.

Герундиальные и причастные обороты.

Обороты с формальным подлежащим.

Субъектный инфинитивный оборот *Complex Subject*.

*Союз*: систематизация союзов и союзных слов.

\*Согласование подлежащего и сказуемого.

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум*: 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум*: 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики*: 1970–2300 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики*: 1310–1920 лексических единиц.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **Морфология**

*Глагол*: сослагательное наклонение. *Die würde-Form ... Infinitiv* для выражения вежливого предложения, просьбы, совета, рекомендации. *Präteritum Konjunktiv* для выражения нереального действия в настоящем.

#### **Синтаксис**

*Сложноподчиненные предложения*: уступительные придаточные предложения с союзами *obwohl, obgleich*.

Сложноподчиненные предложения (систематизация).

**Грамматический материал для рецептивного усвоения**  
*Plusquamperfekt Konjunktiv* для выражения нереального действия  
в прошлом.

## ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1970–2300 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1310–1920 лексических единиц.

*Словообразование:* систематизация способов словообразования во французском языке. *Словосложение:* имя существительное + имя существительное; имя прилагательное + имя существительное; глагол + имя существительное; имя существительное + предлог + имя существительное.

### **Грамматика**

**Грамматический материал для продуктивного усвоения**

### **Морфология**

Систематизация употребления: имен существительных; имен прилагательных в положительной, сравнительной и превосходной степенях; наречий; предлогов; союзов; видовременных форм глагола.

### **Синтаксис**

Согласование времен. Прямой и косвенный вопрос. Порядок слов в повествовательном, восклицательном и побудительном предложениях. Систематизация употребления различных типов сложносочиненного и сложноподчиненного предложений.

**Грамматический материал для рецептивного усвоения**

*Глагол:* неличная форма глагола *le gérondif*.

*Le conditionnel passé. Le subjonctif passé.*

\*Множественное число сложных имен существительных.

## ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных

навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум: 230–280 лексических единиц.*

*Рецептивный минимум: 200–280 лексических единиц.*

*Общий объем продуктивной лексики: 1970–2300 лексических единиц.*

\**Словообразование: суффиксы имен существительных, -ador, -edor, -idor, -ario, -aje, -miento, -ura, -idad, -anza, -ez, -eza; суффикс глаголов -izar; приставки en(m)-, ante-, entre-, ex-, ultra-, extra-, sobre-, sub-, pro-, trans-. Систематизация способов словообразования в испанском языке.*

### **Грамматика**

*Грамматический материал для продуктивного усвоения*

#### **Морфология**

*Артикль: систематизация употребления артикля и его отсутствие.*

*Местоимение: предложная и беспредложная формы личных местоимений в качестве прямых и косвенных дополнений.*

*Глагол: Modo Subjuntivo в самостоятельных предложениях.*

*Согласование времен. Прямая и косвенная речь. Перевод прямой речи в косвенную.*

#### **Синтаксис**

*Сложноподчиненные предложения с условными придаточными предложениями I и II типов.*

*Грамматический материал для рецептивного усвоения*

#### **Морфология**

\**Относительные местоимения: que, quien/es; cual/cuales, el cual, la cual, los cuales, las cuales, lo cual; cuyo/a, cuyos/as.*

\**Ознакомление с особенностями и употреблением глаголов в Pluscuamperfecto de Subjuntivo.*

\**Ознакомление с конструкцией Ac.+ Inf. и конструкциями с герундием: ir, andar, llevar, seguir, continuar + Gerundio.*

#### **Синтаксис**

\**Условные придаточные предложения III и смешанного типов.*

# КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

## ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся *должны понимать* на слух при непосредственном общении и в звукозаписи:

- основное содержание аудио- и видеотекстов, построенных на изученном материале и содержащих 3–4 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- относительно полно понимать содержание текстов, построенных на изученном материале и содержащих до 2–3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текстов: рассказ, интервью, объявление, телефонный разговор, радиопрограмма, видеофильм, теленовости.

Длительность звучания текста — 2–3 минуты.

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

Учащиеся *должны уметь*:

- участвовать в обсуждении тем и проблем, определенных предметно-тематическим содержанием речи; обосновывать свое мнение;
- обмениваться фактической и оценочной информацией с несколькими участниками общения.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, интервью, диалог-рассуждение, полилог.

Количество реплик на каждого собеседника — 7–8.

#### ***Монологическая речь***

Учащиеся *должны уметь*:

- описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки;
- рассуждать о фактах, событиях, аргументировать свою точку зрения, делать выводы.

Виды монологического высказывания: описание, сравнение, повествование, рассуждение.

Объем высказывания — не менее 15–20 фраз.

### **Чтение**

Учащиеся *должны понимать*:

- тексты, написанные с помощью иероглифов, с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения;
- основное содержание аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- полно и точно понимать содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);

*уметь*:

- извлекать необходимую/значимую информацию из текстов разных жанров (просмотровое/поисковое чтение);
- определять главную идею и замысел автора, в том числе выраженные имплицитно.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать 4–6 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста — 0,75–1 страница.

Тексты для изучающего чтения могут включать 3–5 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста — 0,5–0,75 страницы.

Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько текстов прагматического характера.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, деловое письмо, личное письмо, анкета, резюме, отчет, веб-страница, e-mail, туристический буклет/брошюра, реклама.

Учащиеся должны уметь читать иероглифы (250–1500 единиц).

### **Письменная речь**

Учащиеся *должны уметь* продуцировать несложные виды письменных текстов, написанных с помощью иероглифов, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- писать поздравления, приглашения, личные письма;
- писать несложные деловые письма;
- писать автобиографию, заполнять анкету;
- составлять резюме по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- писать сочинение по предложенной теме.

Объем текста — 110–170 слов (до 1 страницы).

Учащиеся должны уметь писать иероглифы (250–1250 единиц).

## ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200–280 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1970–2300 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1310–1920 лексических единиц.

### **Грамматика**

#### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

Систематизация различных типов повествовательных и вопросительных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, предложений с инверсированным порядком слов, типов глагольного дополнения, наречий, предлогов, употребления 的, 地, 得, 了, фразовых модальных частиц, категорий выражения времени.

\* \* \*

По окончании третьей ступени обучения учащиеся, изучавшие иностранный язык на **базовом уровне**, должны:

*знать:*

- основные артикуляционные и ритмико-интонационные особенности оформления высказывания на изучаемом иностранном языке;
- коммуникативно-значимые и стилистически окрашенные лексические единицы (слова и устойчивые словосочетания), нормы их словоупотребления в соответствии с ситуацией общения и способы словообразования;
- грамматические явления и особенности их употребления в устной и письменной речи в соответствии с решаемыми коммуникативными задачами;
- национально-культурную специфику народов стран изучаемого языка и особенности их речевого и неречевого поведения;
- основные рациональные способы и приемы осуществления учебно-познавательной деятельности;
- основные вербальные средства и невербальные способы преодоления затруднений при общении;

*уметь:*

- оформлять устные и письменные высказывания в соответствии с фонетическими, лексическими и грамматическими нормами изучаемого языка для решения более сложных коммуникативных

задач в стандартных и нестандартных ситуациях общения с высокой степенью репродуктивности;

- понимать/извлекать информацию из аутентичных и частично адаптированных текстов с различной степенью точности, глубины и полноты при чтении и восприятии речи на слух и интерпретировать воспринимаемую информацию;
- представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычной межкультурной коммуникации; осуществлять взаимодействие с представителями стран изучаемого языка с учетом особенностей их национально- культурной специфики и норм речевого и неречевого поведения;
- использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых и речевых средств;
- осуществлять самостоятельную учебно-познавательную деятельность; использовать справочно-информационные источники, в том числе на иностранном языке;

*владеть:*

- фонетическими, лексическими и грамматическими нормами изучаемого иностранного языка, достаточными для решения коммуникативных задач в стандартных и нестандартных ситуациях межкультурной коммуникации;
- продуктивными видами иноязычной речевой деятельности (говорение, письменная речь) с достаточной степенью самостоятельности, соблюдая социокультурные нормы речевого поведения;
- рецептивными видами речевой деятельности (чтение, восприятие и понимание речи на слух) с различной степенью точности, полноты и глубины понимания содержания аутентичных и частично адаптированных текстов и интерпретировать воспринимаемую информацию;
- умениями выявлять сходства и различия между взаимодействующими культурами и учитывать их в процессе межкультурного общения;
- основными рациональными способами и приемами осуществления самостоятельной учебно-познавательной деятельности по овладению иностранным языком;
- общими и специальными учебными умениями для осуществления самостоятельной учебно-познавательной деятельности по изучению иностранного языка.

Учащиеся, изучавшие иностранный язык на **повышенном уровне**, должны:

*знать:*



- артикуляционные и ритмико-интонационные особенности оформления высказывания на иностранном языке с учетом фонетической вариативности;
- лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, фразеологизмы) с учетом их стилистической неограниченности в современном иностранном языке, особенности их словоупотребления и способы словообразования;
- особенности функционирования грамматических явлений в устном и письменном общении;
- систему национально-культурных ценностей народов стран изучаемого языка и стереотипы их речевого и неречевого поведения;
- рациональные способы и приемы осуществления и самооценки учебно-познавательной деятельности;
- стратегии решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых и речевых средств;

*уметь:*

- оформлять устные и письменные высказывания в соответствии с фонетическими, лексическими и грамматическими нормами изучаемого языка для решения широкого спектра коммуникативных задач в стандартных и нестандартных ситуациях общения с высокой степенью продуктивности; варьировать языковые и речевые средства;
- понимать/извлекать информацию из аутентичных и частично адаптированных текстов с различной степенью точности, глубины и полноты при чтении и восприятии речи на слух и интерпретировать воспринимаемую информацию; давать оценку на основе понимания идеи текста;
- представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычной межкультурной коммуникации; выделять общее и различное в культуре родной страны и стран изучаемого языка; осуществлять взаимодействие с представителями стран изучаемого языка с учетом особенностей их национально-культурной специфики и норм речевого и неречевого поведения;
- использовать компенсаторные стратегии в различных видах речевой деятельности в условиях дефицита языковых и речевых средств;
- осуществлять и оценивать самостоятельную учебно-познавательную деятельность по овладению иностранным языком;

*владеть:*

- фонетическими, лексическими и грамматическими нормами изучаемого иностранного языка, достаточными для решения коммуникативных задач в стандартных и нестандартных ситуациях межкультурной коммуникации с учетом вариативного использования

языковых средств в устной и письменной формах межкультурной коммуникации;

- продуктивными видами иноязычной речевой деятельности (говорение, письменная речь) с высокой степенью самостоятельности и инициативности, способности интерпретировать, делать обобщения и выводы, аргументировать излагаемые положения, соблюдая социокультурные нормы речевого поведения;
- рецептивными видами речевой деятельности (чтение и восприятие и понимание речи на слух) с различной степенью точности, полноты и глубины понимания содержания аутентичных и частично адаптированных текстов, интерпретировать воспринимаемую информацию и давать ей оценку;
- системой социокультурных норм изучаемого иностранного языка; умениями выявлять сходства и различия между взаимодействующими культурами и учитывать их в процессе межкультурного общения;
- совокупностью рациональных способов и приемов осуществления и самоконтроля учебно-познавательной деятельности по овладению иностранным языком.