

ПАМЯТКА

по организации работы творческой группы преподавателей

Творческая группа – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по направлениям образовательной деятельности (методической теме) с целью поиска оптимальных путей совершенствования образовательного процесса. Это одно из самых продуктивных формирований в системе методической работы учреждения образования.

Творческая группа создаётся по инициативе педагогов для решения за определённый период времени актуальной для учреждения образования проблемы. В неё объединяются творческие педагоги независимо от опыта и стажа работы.

Основаниями для создания творческой группы являются единство интересов к определённой педагогической проблеме и стремление её разрешить, психологическая совместимость, творческий подход, что создаёт условия для саморазвития и самореализации педагогов и способствует повышению качества образования.

2. Задачи творческой группы преподавателей

- 2.1. Реализация методической темы.
- 2.2. Повышение творческого потенциала педагогов.
- 2.3. Формирование творческого коллектива педагогов-единомышленников.
- 2.4. Апробация и внедрение современных подходов к организации образовательного процесса.
- 2.5. Обсуждение профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания, оказание помощи педагогам в овладении инновационными процессами.
- 2.6. Обобщение опыта работы по определенной теме.
- 2.7. Изучение литературы и передового опыта по данной теме.
- 2.8. Проектирование процесса совершенствования и реализации образовательного процесса.
- 2.9. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе: пакета теоретических, методических, дидактических материалов.
- 2.10. Представление результатов для обсуждения педагогической общественности (на научно-практических конференциях, педагогических чтениях и т. д.);
- 2.11. Публикация материалов в печати.

3. Организация деятельности творческой группы

- 3.1. Назначается руководитель из числа опытных педагогов.
- 3.2. Руководитель творческой группы:
 - организует разработку плана работы творческой группы;
 - определяет формы сбора и обобщения информации;
 - предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;
 - обобщает и систематизирует материалы;

- анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта и т.д.

3.3. Группа имеет план работы и оформленные результаты творческого решения проблем в виде продукта творческой, индивидуальной или коллективной педагогической деятельности.

3.4. Педагоги – члены творческой группы:

- представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт своей работы в соответствии с темой работы группы;
- выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;
- высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о результатах апробирования той или иной методики, способа, приема преподавания и т. п.

3.5. Творческая группа создается и прекращает свою деятельность по мере решения стоящих перед группой задач.

4 Содержание и формы работы

4.1. Формы работы творческой группы носят продуктивный характер:

- теоретические семинары (доклады, сообщения);
- семинары-практикумы (доклады, сообщения с практическим показом на учебных занятиях, воспитательных мероприятиях), практикумы;
- мастер - классы;
- деловые игры;
- «круглые столы»;
- «мозговые штурмы»;
- школа передового опыта;
- форумы (обсуждение современных новейших методик, достижений психолого-педагогической науки, передового педагогического опыта).

4.2. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий и т.п.

Документы и отчетность:

1. План работы творческой группы над темой.
2. Методические рекомендации по итогам работы творческой группы.
3. Статьи, коллективные монографии, брошюры и другие текстовые и электронные материалы (презентации, видеоотчеты).

Работа преподавателей в режиме творческих групп обеспечивает не только успешную реализацию профессиональных интересов и потребностей преподавателей, но и их интенсивный творческий рост в процессе совместной деятельности, повышение профессионального мастерства, а это оказывает существенное влияние на качественное состояние образовательного процесса и способствует превращению методической службы в развивающую систему.